

**AS GALERIAS ARTEFASAM E MAMUTE INAUGURAM NA SUA SEDE EM SÃO PAULO
A COLETIVA “NO TEMPO DAS SUTILEZAS”.**

**A EXPOSIÇÃO, COM CURADORIA DE JÚLIA FRANÇA, PROPÕE UMA EXPERIÊNCIA
SENSORIAL DO TEMPO A PARTIR DAS OBRAS DE SEUS ARTISTAS REPRESENTADOS.**

(São Paulo, 17.03.2025) As galerias ArteFASAM e MAMUTE, inauguram em seu espaço em São Paulo, a exposição coletiva “No tempo das sutilezas”, dia 22 de março, sábado, das 11h às 17h. Com curadoria de Giulia França, a mostra explora a experiência sensorial do tempo e a delicada cadência dos momentos que, ao se somarem, revelam a profundidade das vivências.



ArteFASAM. Gabriela Sacchetto
Ventania, 2023

“Aqui não há respostas sobre a ordinariedade ou presunção da vida, mas questionamentos: a vida é o que se imagina dela ou o que acontece em seus intervalos não planejados? Seriam os momentos realmente em vão, ou assim parece porque não nos permitimos senti-los?”



Galeria Mamute. Camila Elis.
Drama Baby, 2024
Série Drama Baby

A exposição convida o público a habitar esse tempo de sutilezas, onde o efêmero se torna perceptível e a passagem do tempo é transformada em experiência estética

Como um pomar se transforma ininterruptamente, a vida passa nos instantes efêmeros, sendo construída nos pequenos gestos. Drummond, nos traz a reflexão.

"Casas entre bananeiras
mulheres entre laranjeiras

pomar amor cantar
Um homem vai devagar
Um cachorro vai devagar
Um burro vai devagar

Devagar ... as janelas olham
Eta vida besta, meu Deus"

ArteFASAM. Anna Paes
Sol, 2023
Série vestígios
arqueológicos



Numa lírica descomedida, Drummond anuncia a presunção da vida. A ideia do que a vida deveria ser, sobre passos dados por outros sapatos. Mas seria a vida o que acontece, ou o que dela se imagina? Ou seria, ainda, a junção de coisa essa com coisa alguma?

De tudo, é certo que a vida nos escorre pelos dedos, pelos poros da pele, pelas rugas dos olhos, pelo amarelar das folhas e pelos sucessivos crepúsculos do céu. E, de morte em vida, se morre de olhos abertos pela falta da sutileza dos momentos em vão. Mas não são os momentos realmente em vão. São?

Porque, nos sussurros das folhas, se nota a fruta a crescer madura, o desenho das sombras no corpo sob o sol a pino e as cores do mundo infindo, voláteis e mutantes pela luz do céu.

É verdade que, para os detalhes dos instantes se mesclarem ao conglomerado de experiências que nos formam, é necessária uma dose de silêncio. Uma aquietação interna para o barulho das certezas. Não há certezas. Pois então, nesse caso, sigamos mais devagar, a desfrutar a efemeridade de nossa passagem. ”

Giulia França
Curadora da mostra



Galeria Mamute. Gabriela Stragliotto
Sol azul dos sonhos, 2025

A exposição “No tempo das sutilezas” propõe uma imersão sensível na percepção do tempo e da vida a escolha pela organicidade das obras e diversidade da paleta de cores. Com um conjunto expressivo de artistas representados pelas galerias, o público é convidado para contemplação dos instantes que muitas vezes passam despercebidos.

SOBRE A CURADORA:

Giulia França é mestranda em Estética e História da Arte na Universidade de São Paulo (USP), com ênfase na pesquisa sobre Produção e Circulação da Arte. É graduada em Artes Visuais pelo Centro Universitário Belas Artes de São Paulo, onde também se especializa em Museologia, Coleccionismo e Curadoria.

Sua atuação abrange mediação cultural, pesquisa patrimonial e curadoria, tendo trabalhado no Museu da Imagem e do Som, no Departamento do Patrimônio Histórico de São Paulo e no Museu de Belas Artes. E contribui continuamente para organização de exposições e iniciativas de preservação cultural.

Atua também como palestrante em congressos tanto nacionais quanto internacionais e desenvolvimento de projetos curatoriais.

SERVIÇO

Exposição: *No tempo das Sutilezas*

Curadoria: Giulia França

Artistas: Andressa Cantergiani, Anna Paes, Camila Elis, Celaine Refosco, David Magila, Erika Dantas, Gabriel Loew, Gabriela Sachetto, Gabriela Stragliotto, Hanz Ronald, Inez Mattos, Julia Pereira, Juliana Hoffmann, Kika Goldstein, Liliana Alves, Marinês Bussetti, Otropicalista, Simone Fontana Reis, Sueli Espicalquis, Wagner Costa, Willian Santos

Abertura (opening): 22 de março de 2025 - sábado (Saturday)

Exposição até (group show until): 24 de maio de 2025

Visitação (operation): terça a sábado (Tue to Sat) das 11h às 17h

Local: ArteFASAM e MAMUTE Galerias

Endereço: Rua Brigadeiro Galvão, 990. Barra Funda.

São Paulo/SP. CEP: 01151-000

INFORMAÇÕES:

Whatsapp: (51) 999168818 | (11) 97820.1710

contato@galeriamamute.com.br

contato@artefasam.com.br

www.galeriamamute.com.br

<https://www.artefasam.com.br/>

